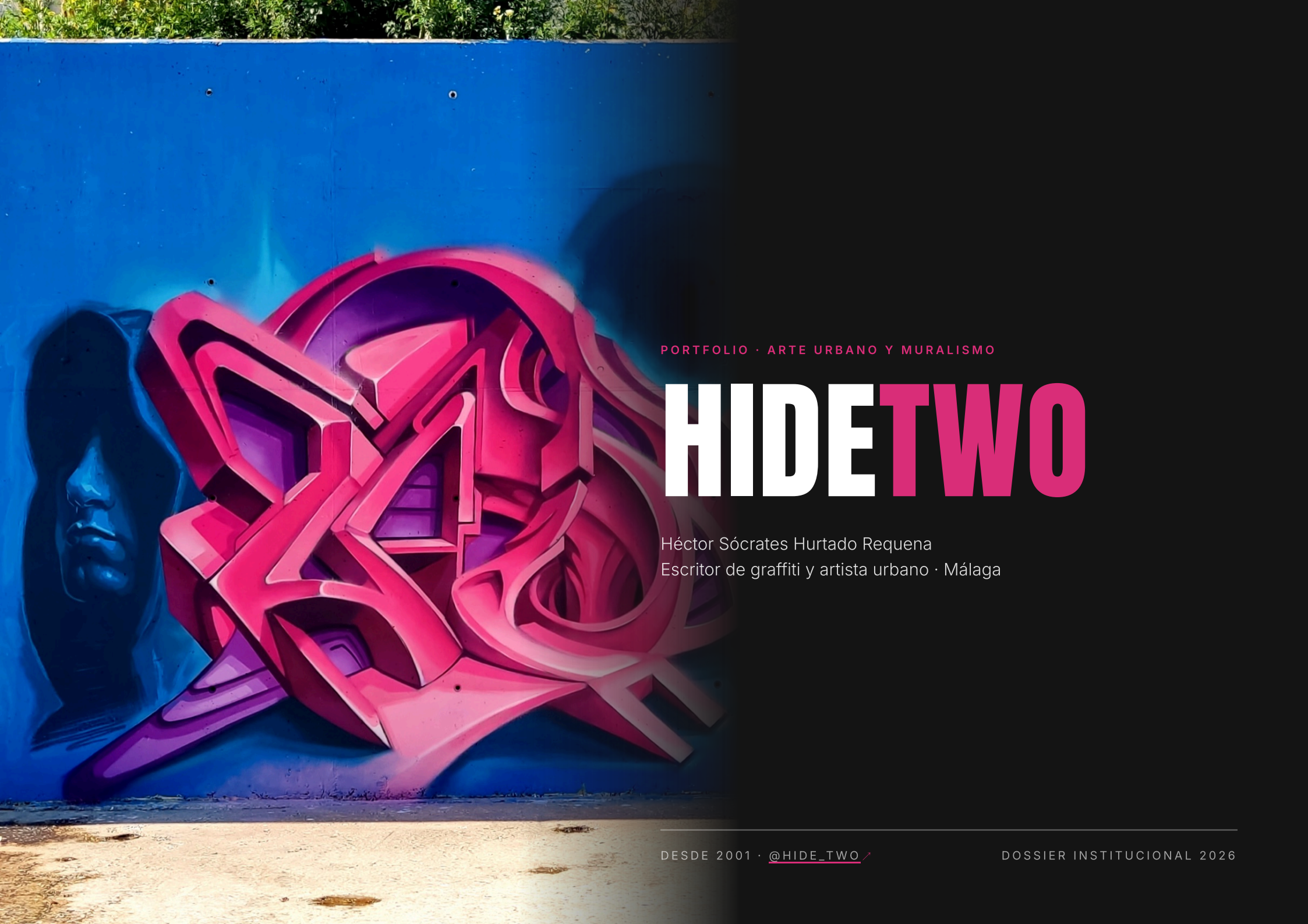




PORTFOLIO · ARTE URBANO Y MURALISMO

HIDETWO

Héctor Sócrates Hurtado Requena
Escritor de graffiti y artista urbano · Málaga

PRESENTACIÓN

LETRA Y FIGURA EN UN MISMO MURO

Más de dos décadas transformando muros en espacios con identidad, memoria y belleza.

Hidetwo (Hide Two, Hide2) es el nombre artístico de Héctor Sócrates Hurtado Requena, escritor de graffiti y artista urbano malagueño. Comienza su trayectoria en 2001, inspirado por la cultura Hip Hop, el cine, la música y la pintura tradicional y contemporánea.

Su sello es la capacidad de combinar pintura figurativa de corte realista con estilos de letra muy diversos, con un dominio técnico del spray reconocido en certámenes de todo el país. Ha pintado murales en distintas ciudades de España, Inglaterra, Bélgica, Estados Unidos y Andorra, y ha trabajado para marcas como Marvel, Netflix o El Corte Inglés.

Este dossier presenta una selección de su obra y su propuesta de trabajo para ayuntamientos, instituciones y entidades públicas: murales que dignifican el espacio urbano, implican a la ciudadanía y ponen en valor la identidad de cada lugar.



La unión · Spray sobre muro

TRAYECTORIA

25 AÑOS DE PINTURA EN LA CALLE

25⁺

años de trayectoria,
desde 2001

5

países con murales: España, Inglaterra,
Bélgica, EE. UU. y Andorra

6

premios en concursos y
certámenes, 4 de ellos primeros

Nº1

Campeón de la Liga Nacional
de Graffiti 2023

2001

Inicia su trayectoria en el
graffiti en Málaga.

2009

3.^{er} premio, Concurso de
Graffiti de Argamasilla de Alba
(Ciudad Real).

2011

1.^{er} premio, XI Certamen
Nacional de Graffiti Fernando
Quiñones.

2013

Mural «Cerrado por
Malagueña» ↗ en el proyecto
MAUS, calle Martínez Campos
(Málaga).

2015

3.^{er} premio Hip Hop Street
Vicar (Almería). Protagoniza el
documental «Dolores y
Remedios» ↗.

2017

1.^{er} premio, Concurso de Arte
Urbano «El río que nos une»
(Málaga).

2021

1.^{er} premio «Pinta un nuevo
futuro», barriada Mangas
Verdes (Málaga).

2021-24

Compite en la Liga Nacional
de Graffiti ↗.

2023

**Campeón de la Liga Nacional
de Graffiti** ↗: primer premio en
figurativo y letras.

2024

Exposición colectiva
«Médula» ↗, junto a Lalone y
Nesui.

2025

Exposición individual
«Reencuentros. Hide Two» ↗,
Centro de Exposiciones de
Benalmádena.

Hoy

Murales por encargo,
exhibiciones en directo y
talleres.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

UN ESTILO AVALADO POR EL JURADO

- 2023** Primer premio en las categorías de figurativo y letras · [Liga Nacional de Graffiti](#) ↗
-
- 2021** Primer premio · Concurso de arte urbano «Pinta un nuevo futuro», barriada Mangas Verdes, Málaga
-
- 2017** Primer premio · Concurso de arte urbano «El río que nos une», Málaga
-
- 2015** Tercer premio · Concurso de graffiti Hip Hop Street VÍcar, Almería
-
- 2011** Primer premio · XI Certamen Nacional de Graffiti Fernando Quiñones
-
- 2009** Tercer premio · Concurso de graffiti de Argamasilla de Alba, Ciudad Real
-

EXPOSICIONES

- 2025** [«Reencuentros. Hide Two»](#) ↗ · individual, Centro de Exposiciones de Benalmádena. Comisario: Ventura Díaz
-
- 2024** [«Médula»](#) ↗ · colectiva, con Lalone y Nesui
-

AUDIOVISUAL

- 2015** [«Dolores y Remedios»](#) ↗ · documental sobre graffiti y arte urbano, protagonizado por el artista
-

HAN CONFIADO EN SU TRABAJO

Marvel

Netflix

El Corte Inglés

Proyecto MAUS · Málaga ↗

Ayto. de Benalmádena ↗

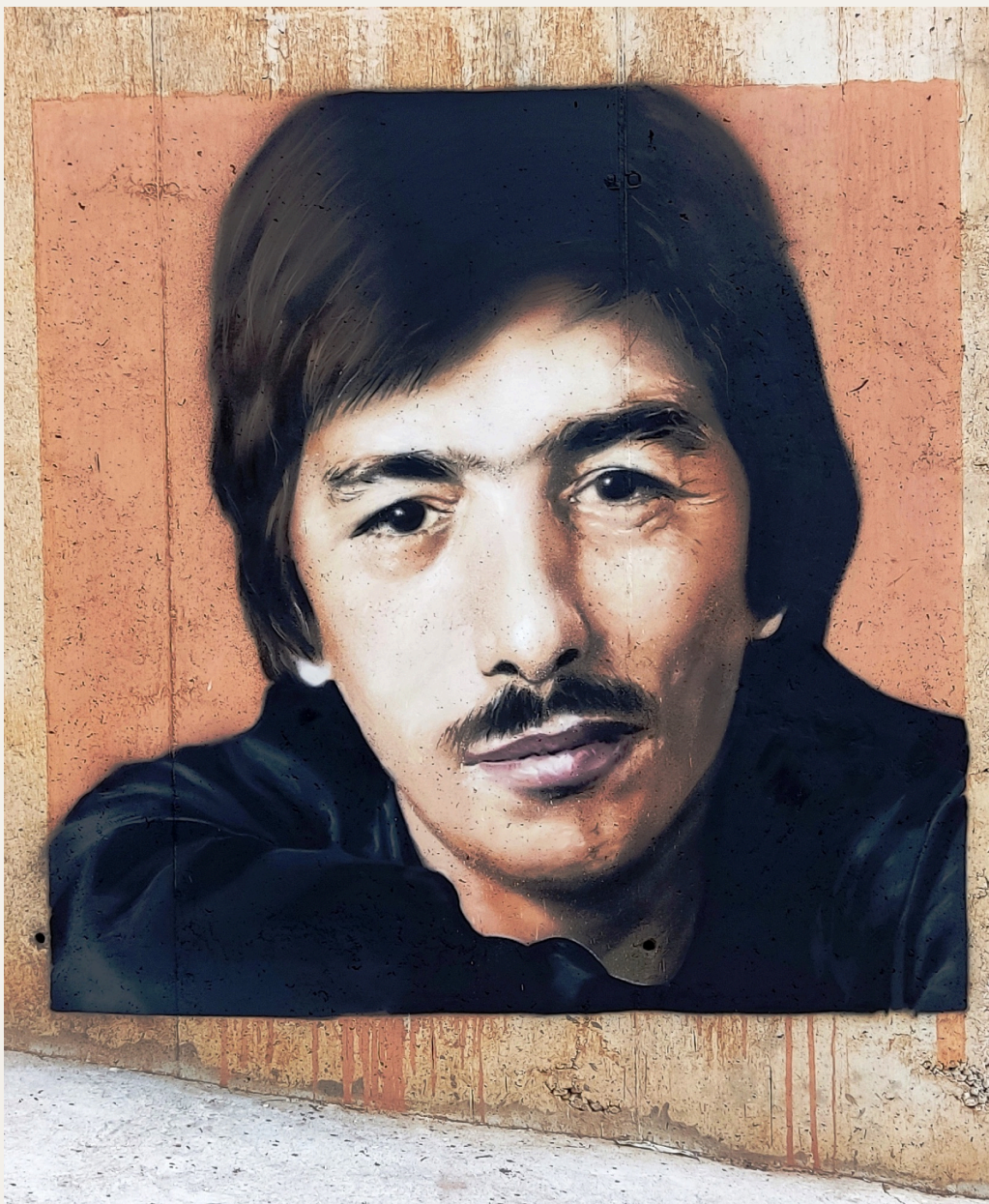
«Un creador con duende, con alma, con un vasto conocimiento y una amplia visión cultural.»

[TEXTO DE LA EXPOSICIÓN «REENCUENTROS» · BENALMÁDENA, 2025](#) ↗

01

FIGURATIVO Y RETRATO

Retratos hiperrealistas, bodegones y escenas narrativas resueltas íntegramente con spray. Un lenguaje cercano y reconocible que conecta con públicos de todas las edades y permite rendir homenaje a personajes, oficios y memoria local.



Retrato · Spray sobre muro de hormigón



Retrato · Spray sobre hormigón



Dibujando · Mural en espacio público



Retrato · Spray sobre ladrillo

LENGUAJE FIGURATIVO

REALISMO AL SERVICIO DEL LUGAR

Del retrato de gran formato a la escena ilustrada, cada mural se adapta a su entorno y a su público: colegios, barrios, equipamientos culturales o espacios de tránsito.

El spray permite cubrir grandes superficies en plazos cortos, con acabado de alta calidad y durabilidad.



02

LETRAS

La raíz de su obra. Letras tridimensionales, arquitectónicas y caligráficas que reinterpretan la tradición del *writing* con un nivel de detalle que le valió el título de campeón nacional en 2023.

DEL WILDSTYLE A LA ARQUITECTURA 3D



Pieza de competición · [Liga Nacional de Graffiti](#)



Wildstyle · Spray sobre hormigón

COLOR, VOLUMEN Y PERSONAJE



Letras y personaje · Spray sobre muro



Letras 3D · Spray sobre muro



Muro perimetral · Intervención en vía pública

INTEGRACIÓN URBANA

MUROS QUE CAMBIAN LA CALLE

Medianeras, muros perimetrales o pasos subterráneos se convierten en piezas de color que mejoran la percepción del entorno y desincentivan la pintada vandálica.



Castillo · Mural ilustrado en vía pública

QUÉ PUEDE APORTAR A SU MUNICIPIO

01

Murales en espacio público

Medianeras, fachadas de equipamientos, muros perimetrales, pasos inferiores y mobiliario urbano.

02

Memoria e identidad local

Retratos de vecinos ilustres, oficios, fiestas o patrimonio, diseñados con la historia de cada lugar.

03

Regeneración de barrios

Proyectos de arte urbano participativo, como el premiado «Pinta un nuevo futuro» en Mangas Verdes.

04

Talleres y formación

Talleres de graffiti y spray para jóvenes, centros educativos y programas de juventud.

05

Pintura en directo

Exhibiciones en vivo para festivales, ferias, semanas culturales y eventos municipales.

06

Exposiciones

Obra en lienzo, escultura y objeto para salas y centros culturales, como «Reencuentros» ↗ en Benalmádena.

CONTACTO

PINTEMOS SU CIUDAD

ARTISTA

Héctor Sócrates Hurtado Requena · Hidetwo

INSTAGRAM

[@hide_two](#)

BASE

Málaga, España · Disponible para proyectos nacionales e internacionales

Los textos subrayados con ↗ son enlaces a la fuente original. Bocetos, presupuestos y dossier técnico disponibles bajo petición. Todas las imágenes de este documento corresponden a obra original del artista.

